



ANNEXE 6

RECOMMANDATION DE VOTE MAXINE DEVAUD



**DIRECTRICE DE PRODUCTION, CO-DIRECTRICE ET
CO-FONDATRICE DE OH LA LA – PERFORMING
ARTS PRODUCTION, FRIBOURG**

Maxine Devaud grandit à Fribourg. Elle a étudié la photographie à l'ECAL, puis la musicologie et l'histoire de l'art à l'Université de Bâle. Après trois années passées dans différentes institutions suisses comme assistante à la mise en scène pour l'opéra, et une année comme assistante de production pour différentes compagnies à Copenhague et à Berlin, Maxine fonde en 2018 son bureau de production, Maxinthewood Productions, basé à Fribourg. Depuis elle accompagne différentes compagnies et artistes en Suisse et à l'étranger. En 2019, elle a créé avec Kathrin Walde KulturHub, une permanence administrative qui offre des conseils gratuits aux acteur·ices culturel·les, afin d'essayer de pallier au manque de producteur·ices dans le milieu des arts vivants. En 2021, elle a cofondé l'espace culturel O.V.N.I. à Fribourg et en 2022, avec Emilien Rossier, le nouveau bureau de production et de diffusion oh la la - performing arts production.

Maxine est active dans différents réseaux et s'implique activement à la reconnaissance du métier et l'amélioration des conditions de travail du milieu. Elle fait entre autres partie du groupe de pilotage du réseau PAMPA - international producers network, et est membre du réseau producers network Schweiz.

Avec Maxine Devaud, nous proposons une directrice de production très expérimentée, parfaitement intégrée dans le réseau professionnel et profondément engagée, en tant que nouvelle membre du comité.

Elle œuvre pour que les domaines tels que la direction de production, le management, l'administration ou la diffusion soient reconnus comme des métiers « réels » et indispensables au monde du théâtre. Sa connaissance de la création théâtrale nationale et internationale constitue un atout précieux pour notre association.

Nous recommandons chaleureusement Maxine Devaud pour cette élection et nous réjouissons à l'idée de cette collaboration potentielle.