



t. Theaterschaffen Schweiz
t. Professions du spectacle Suisse
t. Professioni dello spettacolo Svizzera
t. Professiuns da teater Svizra

BEILAGE 6

WAHLEMPFEHLUNG MAXINE DEVAUD



PRODUKTIONSLEITERIN, CO-LEITERIN UND MITBEGRÜNDERIN VON OH LA LA – PERFORMING ARTS PRODUCTION, FRIBOURG

Maxine Devaud wuchs in Fribourg auf. Sie studierte Fotografie an der ECAL und anschliessend Musikwissenschaft und Kunstgeschichte an der Universität Basel. Nach drei Jahren an verschiedenen Schweizer Institutionen als Regieassistentin für Oper und einem Jahr als Produktionsassistentin für verschiedene Kompanien in Kopenhagen und Berlin gründete Maxine 2018 ihr Produktionsbüro, *Maxinthewood Productions*, mit Sitz in Fribourg. Seitdem begleitet sie

verschiedene Kompanien und Künstler:innen in der Schweiz und im Ausland. 2019 gründete sie mit Kathrin Walde KulturHub, eine administrative Anlaufstelle, die Kulturschaffenden kostenlose Beratung anbietet. Im Jahr 2021 hat sie den Kulturraum O.V.N.I. in Fribourg mitgegründet und 2022 zusammen mit Emilien Rossier das neue Produktions- und Diffusionsbüro *oh la la - performing arts production*.

Maxine ist in verschiedenen Netzwerken aktiv und setzt sich für die Anerkennung des Berufs der Produktionsleitung und die Verbesserung der Arbeitsbedingungen in der Szene ein. Sie ist unter anderem Mitglied der Steuerungsgruppe des Netzwerks PAMPA - international producers network und Mitglied des producers network Schweiz.

Mit Maxine Devaud schlagen wir eine sehr erfahrene und gut vernetzte, engagierte Produktionsleiterin als neues Vorstandsmitglied vor. Sie setzt sich dafür ein, dass die Arbeitsbereiche wie Produktionsleitung, Management, Administration oder Diffusion, «echte» und unerlässliche Berufe im Theater sind. Ihre Kenntnis des nationalen und internationalen Theaterschaffens ist für unseren Verband sehr wertvoll.

Wir empfehlen Maxine wärmstens zur Wahl und freuen uns auf diese mögliche Zusammenarbeit.