

Bourse Suisse  
aux Spectacles  
2025

Borsa Svizzera  
degli Spettacoli  
2025

Schweizer  
Künstlerbörse  
2025

9.-12.4.  
Thun

Contatto stampa:

Urs Arnold  
[Urs.arnold@tpunkt.ch](mailto:Urs.arnold@tpunkt.ch)  
079 394 13 33

---

## Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025

9-12 aprile, KKThun / Liceo di Thun

# Dossier stampa

Indice:

Comunicato stampa (versione lunga)

Comunicato stampa (versione breve)

Serata d'apertura / estratti di spettacolo / SPOT.

Informazioni sulla Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025

Contatti stampa e accrediti

Interviste / materiale fotografico

A proposito della Borsa Svizzera degli Spettacoli

## Comunicato stampa (versione lunga: circa 3573 caratteri spazi inclusi)

La Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025 avrà luogo a Thun da mercoledì 9 a sabato 12 aprile. In un formato a metà strada tra fiera di settore e festival, **una sessantina tra artiste, artisti e gruppi selezionati presenteranno al KKThun estratti delle loro produzioni teatrali**, tanto nel corso della serata d'apertura quanto nei format "estratti di spettacolo" e "SPot." previsti nelle giornate successive. La Borsa Svizzera degli Spettacoli è organizzata dall'associazione professionale di categoria t. Professioni dello spettacolo Svizzera.

La Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025 prenderà il via mercoledì 9 aprile nella Schadausaal del centro congressi KKThun con una ricca **serata di apertura**, durante la quale si esibiranno la cantautrice, musicista e attrice comica **Dodo Hug**, la comica e cabarettista femminista **Lisa Christ**, nonché la virtuosa compagnia berlinese di danza e acrobatica **Tridiculous**. La serata sarà presentata dal cabarettista **Dominik Muheim**. Per il mondo della politica presenzieranno la presidente del Governo del Canton Berna **Evi Allemann** e la Consigliera comunale della Città di Thun **Katharina Ali-Oesch**, che intervengono con un'allocuzione.

Da **giovedì 10 a sabato 12 aprile** artiste e artisti selezionati presenteranno le loro ultime produzioni al KKThun attraverso estratti di spettacolo della durata di 20 minuti ciascuno. Tra i nomi presenti annoveriamo: **Henry Camus, Famiglia Dimitri, Todisco & Pupato, Diana Salles, Théâtre Frenesi e Old Masters**. Gli estratti di spettacolo consentiranno un'incursione tra i diversi generi delle arti sceniche, partendo dal teatro e dal cabaret per passare alla commedia, lo *spoken word*, la musica e il teatro musicale per arrivare alla danza e all'acrobatica. Il **formato espresso SPot.**, che si terrà venerdì, offrirà ad altre artiste e artisti l'opportunità di presentare i loro progetti più recenti.

**Judith Rohrbach, direttrice artistica della Borsa Svizzera degli Spettacoli, sottolinea l'importanza della manifestazione per il panorama culturale nazionale:** «La Borsa Svizzera degli Spettacoli è estremamente importante per la diffusione delle produzioni teatrali in tutta la Svizzera, complessivamente vi partecipano circa 100 tra organizzatori e sale nazionali che assistono agli estratti di spettacolo e ingaggiano artiste e artisti». La manifestazione è un appuntamento fisso nelle agende di molte professioniste e molti professionisti del teatro e agenti. Nel contempo, essa è accessibile anche al pubblico generale: «Tutti coloro che amano le arti performative nella loro varietà e bellezza possono partecipare come visitatori».

Venerdì 11 aprile alla Schadausaal la comica **Julia Steiner** sarà insignita del premio "**Jury-Sélection**", che viene assegnato per la prima volta; il premio le darà diritto a partecipare all'edizione 2026 della Borsa internazionale della cultura di Friburgo in Bressgovia. Julia Steiner è stata selezionata dalla giuria di selezione tra le molte candidature pervenute.

L'"**Exposition+**", un'ampia e dinamica area di incontro all'interno e all'esterno del liceo adiacente al KKThun, offrirà possibilità di scambio e di interrelazione mentre, da giovedì a sabato, il "**Programm+**" proporrà un ricco programma collaterale. Ci saranno *workshop* e tavole rotonde sul tema del superamento delle barriere linguistiche e sulla disponibilità a correre rischi nel lavoro artistico. Inoltre, la Borsa Svizzera degli Spettacoli offrirà anche due *workshop* per bambine e bambini.

I biglietti e i pass per la Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025 sono disponibili sul sito: [www.borsadegli spettacoli.ch](http://www.borsadegli spettacoli.ch).

---

## Comunicato stampa (versione breve: circa 1898 caratteri spazi inclusi)

La Borsa Svizzera degli Spettacoli, organizzata da t. Professioni dello spettacolo Svizzera, è un evento unico di networking per artiste e artisti, organizzatori e organizzatrici e agenzie della scena teatrale indipendente, che avrà luogo da mercoledì 9 a sabato 12 aprile nel KKThun e nel liceo attiguo di Thun.

La Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025 prenderà il via mercoledì 9 aprile nella Schadausaal del centro congressi KKThun con una ricca **serata di apertura**, durante la quale si esibiranno la cantautrice, musicista e attrice comica **Dodo Hug**, la comica e cabarettista femminista **Lisa Christ**, nonché la virtuosa compagnia berlinese di danza e acrobatica **Tridiculous**. La serata sarà presentata dal cabarettista **Dominik Muheim**.

Da **giovedì 10 a sabato 12 aprile** artiste e artisti selezionati presenteranno le loro ultime produzioni al KKThun attraverso estratti di spettacolo della durata di 20 minuti ciascuno. Tra i nomi presenti annoveriamo: **Henry Camus, Famiglia Dimitri, Todisco & Pupato, Diana Salles, Théâtre Frenesi e Old Masters**. Gli estratti di spettacolo consentiranno un'incursione tra i diversi generi delle arti sceniche, partendo dal teatro e dal cabaret per passare alla commedia, lo *spoken word*, la musica e il teatro musicale per arrivare alla danza e all'acrobatica. Il **formato espresso SPot.**, che si terrà venerdì, offrirà ad altre artiste e artisti l'opportunità di presentare i loro progetti più recenti. Venerdì 11 aprile alla Schadausaal la comica **Julia Steiner** sarà insignita del premio "**Jury-Sélection**",

L'"**Exposition+**", un'ampia e dinamica area di incontro all'interno e all'esterno del liceo adiacente al KKThun, offrirà possibilità di scambio e di interrelazione mentre, da giovedì a sabato, il "**Programm+**" proporrà un ricco programma collaterale.

I biglietti e i pass per la Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025 sono disponibili sul sito [www.borsadeglispettacoli.ch](http://www.borsadeglispettacoli.ch).

---

### Serata di apertura / Estratti di spettacolo / SPot.

#### Serata d'apertura

Mercoledì 9 aprile 2025, ore 19:30 nella Schadausaal del KKThun. Apertura porte alle 18:30

Con: Dodo Hug, Lisa Christ, Tridiculous

Conduce: Dominik Muheim

Regia: Damian Dlaboha

Rappresentanti istituzionali: Evi Allemann (presidente del Governo del Canton Berna),

Katharina Ali-Oesch (Consigliera comunale della Città di Thun).

Alle 21.30 seguirà un rinfresco per il pubblico.

<b>Estratti di spettacolo gio 10 – sab 12 aprile 2025</b>	
<b>Nome</b>	<b>Genere</b>
balz okay	Synthie pop e cabaret
Barbara Hutzenlaub	Comedy, spettacolo per piccoli palcoscenici, cabaret
Béla Rothenbühler, Stefan Schönholzer	Performance letteraria rap
Betty Dieterle	Cabaret
Blissja BV	Teatro fisico / teatro con maschere
Christof Wolfisberg	Cabaret fantastico
Cie Mario&Mela	Teatro di movimento
Cie. Black Stroller	Circo contemporaneo
Companie Volland – Les Toons	Mime Beatbox Comedy
Die Eltern	Spoken word
Dominic Deville	Satira, cabaret
Dominik Muheim	Cabaret
Esther Hasler	Cabaret con pianoforte
Eva Krause	Teatro di movimento
Famiglia Dimitri	Clown, comedy
Guy Krneta & Daniel Woodtli	Spoken word
Hart auf Hart	Spettacolo comico
Henry Camus	Teatro di movimento con musica e parole
Herz-Feuer	Poesia / teatro / danza / acrobatica / arte del fuoco
Isabelle Freymond	Teatro
Jozo Brica	Comedy
Julia Steiner	Cabaret / poesia / comedy
Kim Emanuel Stadelmann	Teatro per tutte le generazioni
L'atelier de l'inventure	Teatro visuale, teatro d'oggetto e di tappeto
Laura Dilettante	Chanson, singer songwriter, varietà
Les Colporteurs	Circo
Les trois Suisses	Music comedy
Lia Schädler / Landholz Productions	Teatro di movimento
Living Smile Vidya	Performance
Lukas Roth – kooprtiatr	Un disordine teatrale sperimentale sulla questione ultimativa della nostra esistenza
Mara Miribung	Pop trobadorico / canto anti-amor cortese / Sad Core
Marco Michel	Assolo teatrale con musica dal vivo
Markus Schönholzer	Cabaret musicale
MASKÉNADA	Performance
Matthias Kunz	Cabaret
Moritz Praxmarer	Teatro di figura
New Balkan Folk	Folk balcanico moderno e tradizionale
Odermatt und Boog	Teatro / commedia
Old Masters	Teatro

OLO Company	Circo
Patti Basler & Philippe Kuhn	Cabaret comico musicale
Sebastian Krähenbühl (Krähenbühl&Co + Kaiserbühne Kaiserstuhl)	Teatro
Simone Felbers iheimisch	New folk / nuova musica popolare
Strange Comedy	Spettacolo umoristico per tutta la famiglia
Theater Aeternam	Spettacolo musicale ambulante
Théâtre de la Toupine	Teatro, performance
Théâtre Frenesi	Spettacolo visuale e musicale in cui il canto si sposa con la clownerie.
Todisco & Pupato	Musica, narrazione
Uta Köbernick	Cabaret musicale
wilderbluescht	Concerto teatrale per tutta la famiglia / musica popolare
Wooden Impact	Tip tap e marimba
zita bimmelt	Teatro musicale per bambini
Zucchini Sistaz	Musica
Zytlupe con Renato Kaiser	Programma radiofonico
<b>SPOt., ven. 11 aprile 2025</b>	
Butterplace Productions	Installazione teatrale performativa
Diana Salles	Circo contemporaneo, danza, teatro di movimento
Princesse Léopold	Teatro
Rebekka Gather	Danza verticale
ROHSTOFF Produktion	Marionette / drag show
Sara Francesca Hermann & Roberto Chiriatti	Teatro tragicomico

La Borsa Svizzera degli Spettacoli è partner promozionale dei premi assegnati dall'Ufficio federale della cultura ed è lieta di poter offrire ai vincitori dei Premi svizzeri delle arti sceniche 2024 Old Masters e Living Smile Vidya uno spazio per presentare il proprio lavoro.

## Informazioni sulla Borsa Svizzera degli Spettacoli 2025

Le informazioni dettagliate sull'edizione 2025 della Borsa Svizzera degli Spettacoli sono disponibili sulla pagina web: <https://www.borsadeglispettacoli.ch/>

## Contatti stampa e accrediti

Contatto stampa: Urs Arnold, comunicazione Borsa Svizzera degli Spettacoli, [urs.arnold@tpunkt.ch](mailto:urs.arnold@tpunkt.ch), 079 394 13 33

Saremo felici di accogliervi al KKThun e al liceo di Thun prima dell'apertura e nel corso dell'intera manifestazione.

Per gli accrediti stampa è possibile rivolgersi a Urs Arnold: [urs.arnold@tpunkt.ch](mailto:urs.arnold@tpunkt.ch), 079 394 13 33.

---

## **Interviste / materiale fotografico**

Siamo volentieri a vostra disposizione per interviste e altre eventuali necessità; qualora siate interessati a intervistare artisti e artiste non esitate a contattarci.

Contatto:

Urs Arnold, [Urs.arnold@tpunkt.ch](mailto:Urs.arnold@tpunkt.ch), 079 394 13 33

Nel corso della Borsa Svizzera degli Spettacoli, la serata d'apertura, gli estratti di spettacolo e altri momenti del programma saranno documentati da due fotografe professioniste, saremo felici di mettere a vostra disposizione il materiale fotografico via link Flickr su richiesta.

A questo link è possibile scaricare alcune immagini preliminari per eventuali coperture mediatiche della manifestazione:

<https://flic.kr/s/aHBqjBk23w>

---

## **A proposito della Borsa Svizzera degli Spettacoli**

La Borsa Svizzera degli Spettacoli di Thun è un appuntamento fisso nell'agenda di numerosissimi artisti e artiste delle arti della scena, organizzatrici e organizzatori teatrali, produttrici e produttori, agenzie, rappresentanti dei media e altre persone interessate. Questo evento di networking unico nel suo genere travalica i confini linguistici e geografici: tanto per artiste e artisti provenienti dalle diverse regioni della Svizzera, quanto per artiste e artisti stranieri, la manifestazione è, infatti, una straordinaria piattaforma di presentazione e di diffusione. Il formato "estratto di spettacolo" consente di presentare brani dei più recenti progetti teatrali, mentre il formato espresso "SPOt." permette di illustrare i progetti appena ultimati. La Borsa Svizzera degli Spettacoli è organizzata e realizzata da t. Professioni dello spettacolo Svizzera, una tra le principali associazioni professionali di categoria a livello nazionale.

La Borsa Svizzera degli Spettacoli viene finanziata in larga misura dal Cantone di Berna, dalla Città di Thun, dalla Conferenza dei delegati cantonali agli affari culturali (CDAC), dall'Ufficio federale della cultura, dalla Loterie Romande, da Pro Helvetia, dal Percento culturale Migros e dalla Ernst Göhner Stiftung. Riceve inoltre il sostegno di fondazioni, sponsor, partner e donatrici/tori private/i.