



t. Theaterschaffen Schweiz  
t. Professions du spectacle Suisse  
t. Professioni dello spettacolo Svizzera  
t. Professiuns da teater Svizra

# LEITBILD t. THEATERSCHAFFEN SCHWEIZ

## WER SIND WIR?

t. Theaterschaffen Schweiz ist der nationale Berufsverband der freien professionellen Theaterschaffenden in der Schweiz. Wir bilden die gesamte freie Theaterszene ab.

## WAS WOLLEN WIR ERREICHEN?

Das freie professionelle Theater findet gute Rahmenbedingungen vor. Die Anliegen und Interessen von Freischaffenden im Theater finden bei der Politik und den Behörden auf regionaler, nationaler sowie internationaler Ebene Gehör.

Das freie Theater ist in seiner Vielfalt und seiner gesellschaftlichen Relevanz sichtbar.

Freie Theaterschaffende können sich auf ihr Kerngeschäft, die Theaterarbeit, konzentrieren. Wir stärken ihnen hierfür mit Dienstleistungen, Beratungen und Lobbyarbeit den Rücken.

## WIE ERREICHEN WIR UNSERE ZIELE?

Wir sind national sowie international tätig und über die Regionalgruppen lokal verankert. Für die Stärkung des Theaters arbeiten wir gezielt im Netzwerk mit anderen nationalen und internationalen Kulturakteuren, Behörden und politischen Instanzen.

Kulturpolitik: Wir suchen aktiv das Gespräch mit Politik, Behörden und Medien zu relevanten Themen. Wir initiieren oder unterstützen Initiativen zugunsten der Kunstform Theater und setzen uns für die soziale Sicherheit sowie für gute Rahmenbedingungen von Freischaffenden ein. Wir agieren vorausschauend und nehmen die Interessen unserer Mitglieder wahr.

Gemeinsam mit Partner\*innen arbeiten wir auf eine stärkere Sichtbarkeit des freien professionellen Theaters hin.

Dienstleistungen: Wir entlasten unsere Mitglieder durch vielfältige Dienstleistungen und Beratungen. Wir arbeiten dienstleistungsorientiert und halten unsere Angebote aktuell. Verändern sich die Bedürfnisse der Mitglieder, so passen wir unsere Dienstleistungen an.

### **WAS SIND UNSERE LEITENDEN WERTE?**

Im Zentrum unseres Handelns stehen die Anliegen der Mitglieder. Wir stehen im Austausch mit der Basis und pflegen eine Kultur der offenen Türen und offenen Ohren. Wir sind beweglich und handeln proaktiv.

Wir anerkennen die verschiedenen Genres, Ästhetiken und Arbeitsweisen der darstellenden Künste als gleichwertig und vertreten die gesamte freie Theaterszene.

Wir fördern den Austausch und die Solidarität untereinander.

Wir denken und arbeiten national und respektieren gleichzeitig die Besonderheiten der verschiedenen (Sprach-)Regionen. Die föderalistische Verbandsstruktur (Regionalgruppen, Nationales und Internationales) ist uns wichtig.

Die Diversität unserer Gesellschaft anerkennen wir als Stärke. In unserem Verband achten wir auf eine vielfältige Vertretung und begünstigen verschiedene Lebensentwürfe, u.a. die Vereinbarkeit von Familie und Beruf.

Wir pflegen einen respektvollen, fairen und partnerschaftlichen Umgang. Machtmissbrauch und uneinsichtig diskriminierendes Verhalten akzeptieren wir nicht.

Wir sind eine lernende Organisation und verpflichten uns den Prinzipien der guten Geschäftsführung, der Transparenz und der Nachhaltigkeit.