



t. Theaterschaffen Schweiz
t. Professions du spectacle Suisse
t. Professioni dello spettacolo Svizzera
t. Professiuns da teater Svizra

LIGNES DIRECTRICES

t. PROFESSIONS DU SPECTACLE SUISSE

QUI NOUS SOMMES

t. Professions du spectacle Suisse est l'association des professionnel-le-s du spectacle indépendant en Suisse. Nous représentons l'ensemble de la scène théâtrale indépendante.

CE QUE NOUS VOULONS ACCOMPLIR

Le théâtre professionnel indépendant connaît de bonnes conditions-cadres. Les revendications et les intérêts des intermittent-e-s et indépendant-e-s dans le domaine du théâtre sont entendus par les politiques et les autorités au niveau régional, national et international.

Le théâtre indépendant bénéficie d'une bonne visibilité dans sa diversité et sa pertinence sociale.

Les professionnel-le-s du théâtre peuvent se concentrer sur leur activité principale, l'art théâtral. Nous les épaulons par le biais de services, de conseils et de lobbying.

COMMENT NOUS ATTEIGNONS NOS OBJECTIFS

Nous sommes actifs au niveau national et international, et nous disposons d'un ancrage local grâce à nos groupes régionaux. Afin de renforcer le monde théâtral, nous travaillons en réseau de manière ciblée notamment avec d'autres acteurs culturels, autorités et instances politiques nationales et internationales.

Politique culturelle : nous recherchons activement le dialogue avec les politiques, les autorités et les médias sur des sujets pertinents. Nous lançons ou soutenons des initiatives en faveur du théâtre et nous nous engageons en faveur de la sécurité sociale et de bonnes conditions-cadres pour les intermittent-e-s et indépendant-e-s. Nous agissons de manière proactive et défendons les intérêts de nos membres.

Avec nos partenaires, nous œuvrons à une plus grande visibilité du théâtre professionnel indépendant.

Services : nous soulageons nos membres en leur proposant un large éventail de services et de conseils. Nous développons une culture de services et gardons nos offres à jour. Nous adaptons nos services si les besoins de nos membres changent.

NOS VALEURS FONDAMENTALES

Les intérêts de nos membres sont au centre de nos préoccupations. Nous interagissons avec la base et cultivons un esprit d'ouverture et d'écoute. Nous sommes flexibles et agissons de manière proactive.

Nous reconnaissons les divers genres, esthétiques et modes de travail des arts du spectacle comme étant équivalents et nous représentons la scène théâtrale indépendante dans son ensemble. Nous encourageons les échanges et la solidarité entre ses acteurs.

Nous pensons et travaillons au niveau national, tout en respectant les spécificités des différentes régions (linguistiques). La structure fédéraliste de l'association (groupes régionaux, fonctionnement national et international) est importante pour nous.

Nous estimons que la diversité de notre société est une force. Dans notre association, nous veillons à une représentation diversifiée et encourageons différents projets de vie, notamment la compatibilité entre famille et carrière.

Nous accordons de l'importance aux rapports respectueux, équitables et coopératifs. Nous n'acceptons pas les abus de pouvoir et les comportements discriminatoires.

Nous sommes une organisation apprenante et nous nous engageons à respecter les principes de bonne gestion des affaires, de transparence et de durabilité.