

Liestal, 11. März 2020



Newsletter 1/2020

Liebe Tanz- und Theaterschaffende, liebe Mitglieder der Tanz- und Theaterhäuser der Region Basel

Sie erhalten hiermit den Newsletter 1/2020 zu den Aktivitäten und Neuigkeiten des Fachausschuss Tanz & Theater BS/BL.

Unterstützungsbeiträge für Tanz- und Theaterproduktionen in der Region Basel

Der Fachausschuss Tanz & Theater BS/BL vergibt jährlich CHF 1'165'000.– in unterschiedlichen Förderkategorien. Das Gremium hatte anlässlich seiner ersten Sitzung im Jahr 2020, die am 18. und 19. Februar stattfand, 21 Gesuche zu beurteilen. Der zu vergebende Kredit für die Sitzung lag bei CHF 251'500.–, wobei sich die Gesamtsumme der ersuchten Beiträge auf CHF 694'800.– belief. Die zur Verfügung stehende Fördersumme wurde – vorbehaltlich der Budgetbewilligung Ende Jahr durch den Landrat – für insgesamt 10 Tanz- und Theater-(Ko-)Produktionen, die 2020 und 2021 zur Aufführung gelangen, bewilligt.

Folgende Projekte erhalten einen Beitrag:

Produktionsbeiträge

- CHF 25'000.– an die Theaterproduktion «Emotionen normaler Menschen» im Januar 2021 im Theater Roxy Birsfelden, Benedikt Greiner
- CHF 40'000.– an die Tanzproduktion «PLAY» im Januar 2021 im Theater Roxy Birsfelden, Verein Heimlifeiss, Tobias Koch
- CHF 65'000.– an die Tanzproduktion «Sahitya» im Januar 2021 in der Kaserne Basel, Keshava / Tharayil
- CHF 69'500.– an die Theaterproduktion «Shengal» im September 2020 in der Druckereihalle im Ackermannshof Basel, Volksbühne Basel, Anina Jendreyko

Koproduktionsbeiträge

- CHF 12'000.– an die Tanz-Koproduktion «Restless Beings – A Rocking Opera» im Dezember 2020 im Theater Roxy Birsfelden, Cosima Grand Produktionen, Cosima Grand

Lokale Adaptionen auswärtiger Produktionen

- CHF 10'000.– an die lokale Adaption der Performance «Playback» im November 2020 in der Kaserne Basel, Joana Tischkau und Lisa Gehring, Frankfurt

Wiederaufnahmen

- CHF 3'000.– an die Wiederaufnahme der Theaterproduktionen «Chroniken von Dornach, Teil I & II» im April 2020 im newestheater.ch in Dornach, Jonas Darvas
- CHF 4'000.– an die Wiederaufnahme der Theaterproduktion «Fast täglich kamen Flüchtlinge» von Mai bis November 2020 an der Riehen Grenze, exx-theater, Heini Weber

Gastspiele

- CHF 11'000.– an die Auslandstournee «The Ecstatic» von März bis Mai 2020, Atelier Rej, Jeremy Nedd
- CHF 12'000.– an die Auslandstournee in England und Spanien «Cie Nicole & Martin» von Juni und Juli 2020, Cie Nicole & Martin Gubler

Evaluation des Fachausschuss Tanz & Theater BS/BL

Die in Zusammenarbeit mit der Begleitgruppe konzipierte Online-Befragung der Akteurinnen und Akteure der regionalen Tanz- und Theaterszene ist abgeschlossen und wird nun ausgewertet. Über die Ergebnisse der Evaluation wird zu einem späteren Zeitpunkt informiert.

Fachausschussmitglieder

Das Gremium besteht aus sieben Fachleuten, die mit den Sparten Tanz und Theater verbunden sind. Der Fachausschuss Tanz & Theater BS/BL freut sich, seit Anfang Jahr Sabrina Hofer, Dramaturgin und Verlagsleiterin aus Basel als Nachfolgerin von Heike Dürscheid begrüßen zu dürfen. Weiterhin Mitglied im Fachausschuss sind: Rahel Leupin (Kulturwissenschaftlerin, Itingen) Michael Rüegg, (Choreograph, Co-Leiter Fabriktheater Rote Fabrik, Zürich), Barbara Stocker, (Geschäftsleiterin Theater Tuchlaube, Aarau), Simone Toendury (Programmmatorin und Produktionsleiterin Festival de la Cité, Lausanne), Christoph Gaiser (Vertreter Präsidialdepartement Basel-Stadt), Christine A. Bloch (Vertreterin Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion Basel-Landschaft, Vorsitz). Die Geschäftsführung erfolgt durch kulturelles.bl.

Weitere Informationen zum Fachausschuss Tanz und Theater BS/BL:

www.kulturelles.bl.ch/tanzundtheater

Für Rückfragen:

Christine A. Bloch, Geschäftsführerin Fachausschuss Tanz und Theater BS/BL

Tel. 061 552 62 12, E-Mail: christine.bloch@bl.ch